



INSIEME PER L'AFRICA ONLUS

Piazza S. Cuore di Gesù 21, Ceggia (Ve)
Sito: www.insiemeperlafrica.org



con il Patrocinio del Comune di Ceggia (VE)

**Da sabato 17 a mercoledì
21 settembre 2016**

presso la sala mostre della biblioteca
comunale di **Ceggia**

(di fronte alla chiesa parrocchiale, via Roma 315),
in occasione della manifestazione "Ceggia in Piazza",
è allestita la mostra fotografica

***"Gli occhi sulla pelle " I diritti negati
di Stefano Zardini***
artista di fama internazionale.

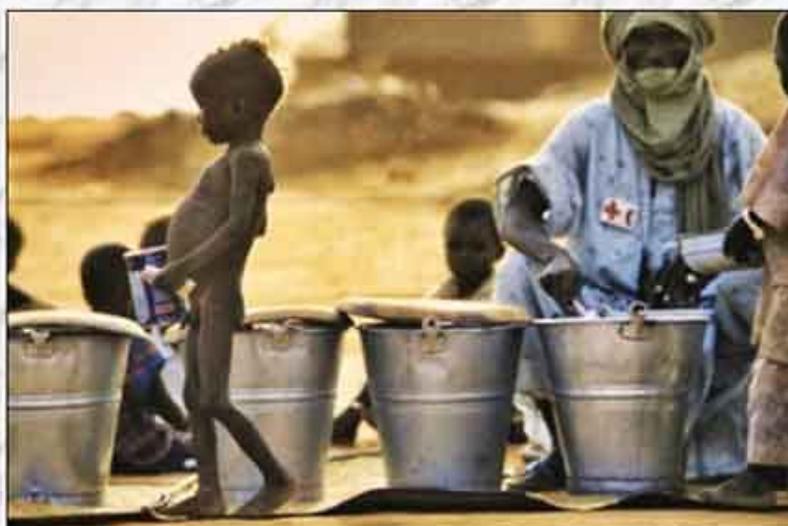
La mostra verrà **inaugurata** il giorno **17 settembre alle ore 10,30.**

Apertura:

domenica 18/9/2016
dalle 10,00 alle 20,00.

Lunedì, martedì e mercoledì
14,30 -18,30.

La mostra prosegue
a **Gainiga - Ceggia**
c/o il centro parrocchiale,
domenica 25/09.



Mostra “Gli occhi sulla pelle” - I diritti negati

L'associazione Insieme per l'Africa Onlus e la piaga del lavoro minorile che toglie il gioco e quest'anno, in occasione della manifestazione la scuola.

“Ceggia in Piazza” allestirà presso la biblioteca comunale la mostra fotografica “Gli occhi sulla pelle” di Stefano Zardini, artista che ha lo studio Onlus-Ong di Belluno.

a Cortina, molto noto anche all'estero per i suoi scatti dedicati ai paesi del Sud del Mondo grazie ai quali ha allestito mostre in prestigiosi musei e fondazioni americane, e al Palazzo di Vetro all'Onu, vincendo numerosi premi. Le foto sono lo stimolo per riflettere sui quattro grandi temi dove vengono negati i diritti per noi più basilari, soprattutto ai bambini: l'acqua, la salute, il cibo

La mostra fotografica è gentilmente concessa dall'associazione gruppi “Insieme si può...” Onlus-Ong di Belluno. La mostra fotografica verrà inaugurata sabato 17 settembre alle ore 10,30 e rimarrà aperta fino a mercoledì 21, per poi essere trasferita nelle sale parrocchiali di Gainiga di Ceggia, durante il tradizionale e consolidato pranzo solidale che l'associazione organizzerà domenica 25 settembre.

Vi aspettiamo numerosi.



Alcune immagini significative della mostra “Gli occhi sulla pelle” di Stefano Zardini